

3

音で遊ぼう！ 耳で楽しむおもちゃ

心地良い音のおもちゃを集めました。

小さな森の合唱団 (琉球版)

どんな風に叩いても、沖縄の音楽に聞こえる不思議。秘密は、ドレミの7音階から「レ」「ラ」を抜いた5音階＝琉球音階だから。聞くと、自然に踊り出したくなります。

素材：国産ナラ、トチ、ホオ、サクラ、ヒノキ、センダン、ブナ、カエデなど
製作：オークヴィレッジ株式会社 (岐阜県)



グロッケンペンタトニック7音

ペンタトニック音階は、どの音が重なっても不快にならない音の組み合わせ。叩いた時に残る響きの美しさも格別で心が癒されます。

素材：カエデ・真鍮
製作：アウリス社 (スウェーデン)



トロムメルクラシック

附属のマレット (棒) で、板の外側や内側を叩いて音を出す楽器。ドングリやビー玉を入れて優しく動かすと、コロコロと心地の良い響きが聞こえてきます。

素材：木 (カバ)
製作：アウリス社 (スウェーデン)



オタマトーンテクノ

棒についている黒のタッチパネルに触れて音を出す電子楽器。触れた指をスライドさせたり、タッチする場所を変えると音が変わります。音を出さなくても、本体の口を動かして、パペットのようにしても遊べます。

製作：明和電機 (東京都)



マラカス2本セット

小さい手にも握りやすいサイズのマラカス。軽やかな音で、みんなで合奏しましょう！

素材：ゴムノキ、鉄
製作：中埜楽器 (日本)



タンゴドラム (6インチ・8キー)

叩いて鳴らすと不思議な音が。触れると、響いている楽器の振動が感じられます。

素材：チタン合金 / スチール
製作：ONETONE / 株式会社キョーリツコーポレーション (愛知県)



ドレミマット

マットの中心に圧をかけると、それぞれで違う音が。足やお尻、お腹など、体中を使って鳴らす、並べてその上を歩く、間にはさんで、ぎゅ〜っとハグ、など。何枚か重ねても、面白い音が出ます。

素材：EVA スポンジ、ABS樹脂
製作：一歩社 はじめしゃ (奈良県)



オーシャンドラム (12インチ)

叩いたり振ったりして音を鳴らすだけでなく、ビーズの動きを見る面白さも。上からでも下からでも中の動きが見えるので、横になった姿勢でも楽しめます。

素材：木材、スチール
製作：HOSCO (愛知県)



レインボースティック

玉が下へと落ちていく様子や音が楽しい。見るだけでなく振ったり叩いたりしても面白いおもちゃです。

素材：プラスチック、鉄、カバ (木)
製作：ゴルネスト&キーゼル社 (ドイツ)



森のメロディカー

前に押しでも後ろに引いても、メロディが途切れず続く、不思議なオルゴール。優しい音に癒されます。車のおもちゃとしても滑らかに動きます。

素材：ブナ、オルゴール
製作：平和工業株式会社 (愛知県)



キッズパーカッション

キッズタンブリン、キッズギロシェーカー、エッグシェーカーのセット。エッグシェーカーは、振るだけでなく、持たなくてもシフォン布などで包んで腕や足に巻いて鳴らすこともできます。工夫次第で、楽しみ方は色々です。

製作：株式会社ナカノ (東京都)



ケロケロ楽器

カエルの背中をマレットで撫でると、豊かな音を奏でます。本体の握り方を変えても音が変化。マレットを穴に刺して上下に振っても、コンコンと響く音が。オンラインイベント『スマイルデー』のワークショップのために誕生した、楽器おもちゃです。いい音さがそう！

製作：小松おもちゃ工房 (長野県)



おきあがり・ムックリ

ちいさなちからでゆらゆら動き、やさしくて綺麗な音がするので、アクションが視覚・聴覚ともわかりやすいおもちゃです。

素材：PET樹脂、スチロール樹脂
製作：株式会社ダッドウェイ (神奈川県)



モンチッチオルゴール

親しみやすいお顔のモンチッチから、優しい音色が聞こえてきます。

製作：株式会社サウンドボックス・マキ (神奈川県)